

Französisches Programm mit: Radboud Oomens - Violine, Irina Kolesnikova - Klavier

1. Thème et variations (1932)

Olivier Messiaen (1908-1992)

Thème, modéré
Modéré
Un peu moins modéré
Modéré, avec éclat
Vif et passionné
Très modéré

2. Sonate A-Dur (1886)

César Franck (1822-1890)

Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo – Fanrasia
Allegretto poco mosso

Pause

3. Sonate (1916/1917)

Claude Debussy (1862-1918)

Allegro vivo
Intermède, Fantasque et léger
Finale, très animé

4. Introduction et Rondo Capriccioso Opus 28

Camille Saint-Saëns (1835-1921)